

Ventoux



Marcus Hofschuster

Die Rotweine der AOC Ventoux können leicht und süffig ausfallen, aber auch substanziell, kraftvoll und komplex. Die besten von ihnen schmecken auch bei hohen Alkoholgraden saftig und erstaunlich frisch. Natürlich finden sich auch immer wieder recht einfache, eindimensionale oder rustikale Exemplare, aber die Zahl der erfreulichen bis exzellenten Weine ist in den letzten 20 Jahren doch erheblich gestiegen. Die Preise haben mit dieser Entwicklung kaum mitgehalten, sodass man selbst bemerkenswert gute rote Ventoux noch immer für ein paar Euro bekommen kann.

Die Rosés machen ein knappes Drittel der Weinproduktion im Gebiet aus. Sie sind im Idealfall frisch, geschliffen und saftig und dann ihren meist niedrigen Preis ebenfalls mehr als wert. Die Klasse des benachbarten Luberon erreichen sie jedoch meist nicht. Auffällig gut waren hingegen die Weißen. Obwohl Weißwein hier nur eine marginale Rolle spielt (der Anteil an der Gesamtproduktion liegt gerade einmal bei 4%), ist uns in der ganzen Verkostung kein enttäuschender Wein begegnet, die Mehrheit fiel sogar überaus erfreulich aus.

Gut 70 Weine der AOC Ventoux haben wir zuletzt probiert, von denen wir Ihnen die Besten hier und wie immer auch als handliches PDF vorstellen.

Links zu allen verkosteten Weinen und ihrer Produzenten sowie den ausführlichen Weinbeschreibungen erhalten Sie im Magazinartikel (<https://magazin.wein-plus.eu/rhone-im-fokus-ventoux>), wenn sie auf die jeweiligen Überschriften klicken.

ROTWEINE

- 91WP 2016 "Quintessence", Château Pesquié
- 91WP 2016 "Il Était une Fois", Domaine de Fondrèche
- 89WP 2016 "La Gazette N° 004", Domaine des Peyre
- 89WP 2014 "Grande Serène", Château de Valcombe
- 88WP 2016 "Les Essareaux", Domaine Champ-Long
- 88WP 2016 Vieilles Vignes "Orca", Marrenon
- 88WP 2016 "Okris", Marrenon
- 88WP 2015 Terre d'Ailleuls, Domaine Allois
- 88WP 2016 "Persia", Domaine de Fondrèche
- 88WP 2015 "Cuvée Bramefan", Domaine du Tix
- 88WP 2015 "Epicure", Château de Valcombe
- 87WP 2014 "Maestrale", Cave Aureto
- 87WP 2016 Domaine de Fondrèche
- 87WP 2016 "Terrasses", Château Pesquié
- 87WP 2016 "Autrefois", Domaine Champ-Long
- 87WP 2017 "Terra Solis Intuition", Cave TerraVentoux
- 87WP 2015 "Altivitis", Vignerons du Mont Ventoux
- 87WP 2012 Domaine Vintour
- 87WP 2016 Domaine du Vieux Lazaret
- 86WP 2015 "Les Trois Coeurs", Domaine de la Pigeade
- 86WP 2015 "Artemia", Château Pesquié
- 86WP 2017 "Terroir Daronton", Artisans Vignerons - Rhonea
- 86WP 2017 "Ogres du Ventoux", Antoine Ogier
- 86WP 2011 "Réve de Rublis", Domaine des Enchanteurs
- 86WP 2013 "Réve de Rublis", Domaine des Enchanteurs
- 86WP 2016 "Jérôme Quiot", Vignobles Famille Quiot
- 86WP 2014 "Château Bonadona", Cave TerraVentoux
- 86WP 2014 "Terres de Truffes", Cave TerraVentoux
- 86WP 2013 "La Cavée", Cave TerraVentoux
- 86WP 2017 "Volupte", Cave La Romaine
- 86WP 2016 "Otentic", Domaine Allois
- 86WP 2016 "Altitude 500", Vignerons du Mont Ventoux
- 86WP 2016 "Saint-Pétrarque", Gabriel Meffre
- 86WP 2016 "Capella", Marennon
- 86WP 2016 "Domaine de Fabrègue", Vignerons de Caractère
- 85WP 2017 Famille Perrin
- 85WP 2017 Cave La Romaine

ROSÉ

- 85WP 2017 Domaine de la Pigeade
- 85WP 2017 "Okris", Marrenon
- 85WP 2017 "Cuvée des Restanques", Domaine du Tix
- 85WP 2017 Domaine de Fondrèche
- 85WP 2017 Cave TerraVentoux

WEISSWEINE

- 90WP 2014 "Sélééné", Domaine Vintour
- 88WP 2017 "Les Gressannes", Domaine Champ-Long
- 87WP 2016 "Quintessence", Château Pesquié
- 86WP 2017 "Infiniment...", Domaine Allois
- 86WP 2017 "Big Coq", Artisans Vignerons - Rhonea
- 85WP 2017 "Les safres de mon enfance", Mas Oncle Ernest

Professionell, unabhängig und kompetent

Wein-Plus ist Europas führende unabhängige Internet-Plattform zum Thema Wein. Täglich nutzen über 6.000 Menschen das Informations- und Kommunikationsnetzwerk, in dem rund 187.000 private und professionelle Weinliebhaber registriert sind. Der Weinführer von Wein-Plus ist mit Beschreibungen und Bewertungen von über 120.000 Weinen der größte seiner Art. Er wird nahezu täglich aktualisiert und basiert auf strengen Verkostungsrichtlinien.

Chefverkoster Marcus Hofschuster und sein Team arbeiten hauptberuflich für den Weinführer und nehmen sich für jede Weinbeurteilung ausreichend Zeit. Alle Weine werden ausschließlich im neutralen Proberaum von Wein-Plus in Erlangen verkostet. Die Verkostung erfolgt blind, so dass Wein und Erzeuger dem Verkoster bei der Bewertung nicht bekannt sind. Die Weine werden grundsätzlich in zusammenhängenden Serien gemeinsam mit ähnlichen Weinen probiert, um einen sinnvollen sensorischen Rahmen zu gewährleisten.

Marcus Hofschuster genießt ein herausragendes Renommee als gewissenhafter und unbestechlicher Experte. Sein Team besteht ebenfalls aus erfahrenen Verkostern mit fundierter weinfachlicher Ausbildung. Das Verkostungssystem ist voll EDV-gestützt und abgesichert gegen Verwechslungen und Eingabefehler. Die Bewertungen werden regelmäßig durch Gegenproben überprüft, die ebenfalls blind erfolgen.

Die Weine werden nach dem internationalen 100-Punkte-Schema bewertet. Dabei werden in den Weinführer nur Weine mit mindestens 80 Punkten aufgenommen. Das Bewertungssystem wird bei Wein-Plus strenger angewandt als bei anderen Weinführern heute üblich.

Die einzelnen Punkte entsprechen folgenden Kategorien:

80 bis 84 Punkte: gut

85 bis 89 Punkte: sehr gut

90 bis 94 Punkte: hervorragend

95 bis 99 Punkte: groß

100 Punkte: einzigartig

In der Reihe BEST OF zuletzt erschienen:

- BEST OF Wachau
- BEST OF Weinviertel
- BEST OF Barbaresco
- BEST OF Soave
- BEST OF Lugana
- BEST OF Silvaner
- BEST OF Barolo
- BEST OF Valtellina
- BEST OF Brunello 2012
- BEST OF Burgenland
- BEST OF Steiermark
- BEST OF Deutscher Spätburgunder
- BEST OF Riesling trocken
- BEST OF Südtirol
- BEST OF Lemberger/Blafränkisch
- BEST OF Brunello di Montalcino Annata 2013
- BEST OF Brunello di Montalcino Riserva 2012
- BEST OF Weiße Burgundersorten

Ventoux



Marcus Hofschuster

The red wines of the AOC Ventoux can sometimes be light-bodied and easy-drinking, but they can also be substantial, powerful and complex. The best of these wines are juicy and amazingly fresh, even when they have a high level of alcohol. Naturally, we also found a number of fairly simple, one-dimensional or rustic examples, but the number of enjoyable and even excellent wines has certainly increased significantly in the past 20 years. At the same time, the prices have not followed this development to the same extent, so that one can still obtain remarkably good red Ventoux wines for just a few Euros.

Rosés account for just on a third of wine production in the region. In the ideal case, they are polished, fresh and juicy, and, due to their mostly low prices they present very good value for money. In most cases, however, they cannot equal the class shown by wines in the neighbouring Luberon region. On the other hand, the white wines were generally remarkably good. Although white wine plays only a marginal role here (with a share of total production of only 4%), we did not come across a single disappointing wine in the entire tasting, and, indeed, the majority were surprisingly good.

We recently tasted more than 70 wines from the AOC Ventoux, as usual, the best of these are presented here, as well as in a handy PDF document. Links to all the wines tasted as to their producers, including comprehensive descriptions of the wines can be found

<https://magazin.wein-plus.eu/rhone-im-fokus-ventoux> .

ROTWEINE

- 91WP 2016 "Quintessence", Château Pesquié
- 91WP 2016 "Il Était une Fois", Domaine de Fondrèche
- 89WP 2016 "La Gazette N° 004", Domaine des Peyre
- 89WP 2014 "Grande Serène", Château de Valcombe
- 88WP 2016 "Les Essareaux", Domaine Champ-Long
- 88WP 2016 Vieilles Vignes "Orca", Marrenon
- 88WP 2016 "Okris", Marrenon
- 88WP 2015 Terre d'Ailleuls, Domaine Allois
- 88WP 2016 "Persia", Domaine de Fondrèche
- 88WP 2015 "Cuvée Bramefan", Domaine du Tix
- 88WP 2015 "Epicure", Château de Valcombe
- 87WP 2014 "Maestrale", Cave Aureto
- 87WP 2016 Domaine de Fondrèche
- 87WP 2016 "Terrasses", Château Pesquié
- 87WP 2016 "Autrefois", Domaine Champ-Long
- 87WP 2017 "Terra Solis Intuition", Cave TerraVentoux
- 87WP 2015 "Altivitis", Vignerons du Mont Ventoux
- 87WP 2012 Domaine Vintour
- 87WP 2016 Domaine du Vieux Lazaret
- 86WP 2015 "Les Trois Coeurs", Domaine de la Pigeade
- 86WP 2015 "Artemia", Château Pesquié
- 86WP 2017 "Terroir Daronton", Artisans Vignerons - Rhonea
- 86WP 2017 "Ogres du Ventoux", Antoine Ogier
- 86WP 2011 "Réve de Rublis", Domaine des Enchanteurs
- 86WP 2013 "Réve de Rublis", Domaine des Enchanteurs
- 86WP 2016 "Jérôme Quiot", Vignobles Famille Quiot
- 86WP 2014 "Château Bonadona", Cave TerraVentoux
- 86WP 2014 "Terres de Truffes", Cave TerraVentoux
- 86WP 2013 "La Cavée", Cave TerraVentoux
- 86WP 2017 "Volupté", Cave La Romaine
- 86WP 2016 "Otentic", Domaine Allois
- 86WP 2016 "Altitude 500", Vignerons du Mont Ventoux
- 86WP 2016 "Saint-Pétrarque", Gabriel Meffre
- 86WP 2016 "Capella", Marennon
- 86WP 2016 "Domaine de Fabrègue", Vignerons de Caractère
- 85WP 2017 Famille Perrin
- 85WP 2017 Cave La Romaine

ROSÉ

- 85WP 2017 Domaine de la Pigeade
- 85WP 2017 "Okris", Marrenon
- 85WP 2017 "Cuvée des Restanques", Domaine du Tix
- 85WP 2017 Domaine de Fondrèche
- 85WP 2017 Cave TerraVentoux

WEISSWEINE

- 90WP 2014 "Sélééné", Domaine Vintour
- 88WP 2017 "Les Gressannes", Domaine Champ-Long
- 87WP 2016 "Quintessence", Château Pesquié
- 86WP 2017 "Infiniment...", Domaine Allois
- 86WP 2017 "Big Coq", Artisans Vignerons - Rhonea
- 85WP 2017 "Les safres de mon enfance", Mas Oncle Ernest

Professional, independent and competent

Wein-Plus is the leading independent Internet platform on the topic of wine in Europe. Each day, more than 6,000 people use the network for information and communication, which has around 187,000 registered private and professional wine enthusiasts. The Wein-Plus wine guide, which lists tasting notes and scores for more than 120,000 wines, is the most comprehensive guide of its kind. It is brought up to date virtually on a daily basis, and is founded on strict tasting guidelines.

Head taster Marcus Hofschuster and his team work full-time for the wine guide, and ensure they take sufficient time for each and every wine rating and description. All the wines are tasted without exception in the neutral surroundings of the tasting room at the Wein-Plus head office in Erlangen, Germany. Tasting is always done blind, so that the tasters do not know during the tasting which wine or which producer they are rating. Wines are always tasted in logical series together with other similar wines, in order to ensure a meaningful sensory framework for the descriptions and ratings.

Marcus Hofschuster enjoys an outstanding reputation as a conscientious and incorruptible expert. His team consists of tasters who are likewise experienced, and have professional training in wine. The tasting system is fully supported by a computer system, with protection built in against errors of entry and mix-ups. Ratings are constantly monitored by inserting counter-bottles, which are also tasted blind.

Wines are scored in accordance with the international 100 point system. Only wines that score a minimum of 80 points are included in the wine guide. At Wein-Plus, the scoring system is applied more strictly than is usual in the case of other wine guides.

Specifically, the points scores correspond with the following categories:

80 to 84 Points: good

85 to 89 Points: very good

90 to 94 Points: outstanding

95 to 99 Points: great

100 Points: unique

Recently published in the BEST OF series:

- BEST OF Wachau
- BEST OF Weinviertel
- BEST OF Barbaresco
- BEST OF Soave
- BEST OF Lugana
- BEST OF Silvaner
- BEST OF Barolo
- BEST OF Valtellina
- BEST OF Brunello 2012
- BEST OF Burgenland
- BEST OF Steiermark
- BEST OF Deutscher Spätburgunder
- BEST OF Riesling trocken
- BEST OF Südtirol
- BEST OF Lemberger/Blafränkisch
- BEST OF Brunello di Montalcino Annata 2013
- BEST OF Brunello di Montalcino Riserva 2012
- BEST OF Weiße Burgundersorten